

Alemania: al acceso de todos

Autor: COLFUTURO

Fuente : redestudiantescolombianos@yahoo.com

Por encima de las barreras idiomáticas, este país ha desarrollado un sistema que facilita el acceso de estudiantes de todo el mundo a sus más de 350 universidades, en su mayoría públicas, y con programas de estudio en todas las áreas del conocimiento. Alemania, la tercera potencia industrializada del mundo, mantuvo un sistema universitario relativamente autónomo y cerrado durante buena parte de su historia. Sin embargo, paralelo al camino de la globalización, tomó la decisión de darle al ámbito educativo, especialmente al sistema universitario, una mayor atención. Incluso, en el tema presupuestal, según datos del Banco Mundial, hoy tiene uno de los mayores porcentajes del producto interno bruto dedicados a este rubro: 4,7%.

Hoy, más de 300 universidades, entre públicas y privadas, se disputan el acceso de cientos de miles de estudiantes que provienen no sólo de las grandes urbes teutonas, sino también de los países comunitarios, Estados Unidos, Asia, África y América Latina.

El sistema universitario

El DAAD (Servicio Alemán de Intercambio Académico, por sus siglas en alemán) asegura que existen tres modalidades de centros de educación superior: las universidades e instituciones afines (por ejemplo universidades integradas); las Fachhochschulen, instituciones que ofrecen una formación científica o artística orientada a la práctica, y las escuelas superiores de arte.

Universidades:

el término universidad está ligado a la tradición académica europea. En este sentido, esta modalidad de educación superior enfatiza en la importancia de la investigación y el desarrollo teórico. En sus pregrados y posgrados se cursa un proceso que debe culminar con el otorgamiento de los títulos de Diplom (profesional), Master (maestro) o Doctor (*Ph.D.*).

Fachhochschulen:

a diferencia de las universidades, cuyo término es conocido globalmente, las Fachhochschulen no sólo hacen referencia a un vocablo nuevo y complejo, también diverso. En este sentido, se trata de una creación única, donde, según el DAAD, se "tiene una vocación eminentemente práctica. Los currículos están organizados de forma rígida, las clases se imparten en grupos pequeños, el sistema de exámenes facilita una evaluación permanente del aprovechamiento y la oferta de asignaturas se orienta por las necesidades de la práctica profesional".

La idea fundamental de este esquema es privilegiar los estudios técnicos en un período más corto para promover con mayor intensidad la realización de estudios de posgrado, como maestrías y doctorados. La aceptación de las Fachhochschulen ha

sido tan alta que, según las cifras oficiales, el 32% de los titulados superiores proceden de estos centros.

Escuelas superiores de arte:

aunque cuando se habla de universidades de arte en Europa se piensa generalmente en el diseño italiano o la moda francesa, lo cierto es que la génesis de la nueva cultura artística moderna tuvo su seno en Alemania a comienzos de la década de 1920. La célebre escuela Bauhaus aún continúa siendo el epicentro y referencia obligada de los estudiantes de arquitectura, diseño, textiles e, incluso, música. Atada a su pasado histórico,

Alemania ofrece estudios de posgrado en sus escuelas superiores de arte, entidades especializadas en el ofrecimiento de novedosas metodologías pedagógicas (que difieren de la rigurosa tradición universitaria) en las áreas de artes plásticas, diseño, cine, medios, música y artes dramáticas.

La barrera cultural

Para buena parte de los profesionales internacionales, incluyendo a los colombianos, Alemania es una nación interesante para cursar maestrías o doctorados. Sin embargo, este concepto está más ligado a la teoría que a la práctica, pues muchos consideran que existe una fuerte barrera cultural que empieza por la dificultad de aprender el idioma local. Si bien es cierto que esto es una realidad, también es verdad que Alemania ha emprendido muchas iniciativas para invitar a estudiantes extranjeros a su territorio. Dos razones fundamentales explican este fenómeno.

En primer lugar, según explica el politólogo Ignacio de Pombo, Alemania se esfuerza por cambiar su imagen relacionada con la segregación étnica, que aún tiene un gran peso histórico. Hoy día, Alemania quiere ser el centro de Europa y del mundo. La creación de institutos culturales (Goethe) en la mayor parte de los países donde tienen representación diplomática es un claro ejemplo de su compromiso con la divulgación de su lengua y su cultura.

La segunda razón, según De Pombo, tiene que ver con la riqueza cultural de los estudios de posgrado. "Se ha comprobado que los mejores programas académicos no sólo deben tener como soporte un adecuado entorno docente, sino estudiantil; es decir, las maestrías o posgrados con mayor variedad de estudiantes internacionales tienen un más alto nivel, razón por la cual Alemania está invirtiendo en su apertura educativa".

De otro lado, esta misma barrera ha presionado al sistema universitario para la realización de los famosos International Degrees, programas que se cursan en inglés en los cuales el componente académico está homologado internacionalmente, haciendo que sus contenidos sean similares a los realizados en las universidades de países como Estados Unidos, Inglaterra o Canadá.

Costos

Según el DAAD, "por regla general, las universidades estatales no cobran derechos de estudio. Para la manutención (incluyendo el seguro de enfermedad obligatorio, los derechos sociales a las universidades, etc.) se tiene que contar mensualmente con de USD\$480 a USD\$630. En las ciudades grandes, esta suma puede ser mayor".

Más información

Deutsche Studentenwerk

La Oficina del Estudiantado Alemán ofrece a los extranjeros información útil para su vida en Alemania. Sobre inicios de estudio, visite <http://www.student-affairs.de/interna/servicee.htm> Sobre vivienda y residencias estudiantiles, consulte www.student-affairs.de

DAAD

El Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD), fundado hace más de 75 años, es la entidad que ofrece mayor información sobre educación en Alemania, especialmente orientada para los extranjeros (en español). Aunque no tiene oficina en Bogotá, puede consultarse su página web: www.daad.de

Instituto Goethe de Bogotá

Carrera 7 # 81-57 Bogotá, D. C. Teléfono: 210 08 50
<http://www.goethe.de/hn/bog/deindex.htm>